

企画展「コレクションの樹、36年目の春 —新収蔵品を中心に—」

コレクションの

The 36th

Tree of



2026年4月11日(土)—6月28日(日)

山村幸則《芦屋体操第二 芦屋公園》2016年
写真、手彩色 ※映像作品《芦屋体操第二》より 2024年度寄贈

樹、36年目の春

開館時間 10:00 - 17:00(入館は16:30まで)
休館日 月曜日(ただし5月4日(月・祝)は開館)、5月7日(水)
観覧料 一般800(640)円、大高生500(400)円、中学生以下無料

※4月19日(日)は芦屋市に在住、通学、通勤の方は観覧無料(証明できるものをご提示ください) ※5月9日(土)、10日(日)は観覧無料(「ART MARKETあしやつくるば」開催) ※()内は20名以上の団体料金 ※高齢者(65歳以上)および身体障害者手帳・精神障害者保健福祉手帳・療育手帳をお持ちの方とその介護者の方は各当日料金の半額

Spring

Collections:



—新収蔵品を中心に—



芦屋市立美術博物館
Ashiya City Museum of Art & History

主催: 芦屋市立美術博物館
後援: 兵庫県教育委員会、公益財団法人兵庫県芸術文化協会、朝日新聞神戸総局、神戸新聞社、NHK神戸放送局、Kiss FM KOBE

植松奎二《Between glass and glass - Leaf》2021年
ゴムの木の葉 ※インスタレーション 2021年度寄贈

企画展「コレクションの樹、36年目の春 —新収蔵品を中心に—」

2026年4月11日(土) — 6月28日(日)

出品作家 (予定・五十音順)

- | | |
|-------|-------|
| 東 貞美 | 田中敦子 |
| 伊藤継郎 | 堀尾貞治 |
| 植松奎二 | 正延正俊 |
| 大石輝一 | 松谷武判 |
| 片岡真太郎 | 三島喜美代 |
| 小出橋重 | 山崎隆夫 |
| 白髪一雄 | 山村幸則 |
| 菅井 汲 | 吉原治良 |
| 田井 智 | 渡辺信子 |

芦屋市制50周年記念事業として1991年3月22日に開館した当館は、今年で35周年を迎えます。開館準備室が発足した1989年より収集が開始された当館の美術作品コレクションは現在、総数1,531点となりました。小出橋重をはじめとする近代の洋画家や戦後の前衛美術家集団・具体美術協会、新興写真運動を展開した芦屋カメラクラブといった、芦屋ゆかりの作家たちの作品が体系的にコレクションされています。準備室発足当初は各作家の代表的な作品が基金によって購入されていましたが、2000年以降は作家やそのご遺族、関係者からの寄贈によってコレクションが拡充されています。近年は小出橋重や具体美術協会会員の貴重な作品と併せ、植松奎二や山村幸則といった現代作家の作品が新たに収蔵されました。

この35年と少しのコレクション形成の道のりはまるで、1本の樹が幹を伸ばし枝葉を巡らせ、季節の移ろいにあわせて花や実をつけ、それが鳥や虫を呼ぶような、豊かな成長の過程でもあります。古くから白砂青松とうたわれた風光明媚な土地・芦屋に根をはるこの樹が、これからも、人々が集う憩いと交流の場であるために、このコレクションを守っていかなくてはなりません。

当館にとって36回目の春に開催する本展では、元号が令和となって以降に収蔵した18作家の作品を、開館当初に収蔵した作品と併せて展示・お披露目します。当館コレクションの樹が育てきた時間と、その過程でこの樹をとりまいた様々な出来事を振り返る本展を通して、みなさんと一緒に今一度、コレクションの展望／この樹の未来を考える機会としたいと思います。

—新収蔵品



小出橋重《芦屋風景》1928年
墨、紙
2022年度寄贈



田中敦子《作品》1976年
合成樹脂エナメル塗料、カンヴァス
2025年度寄贈

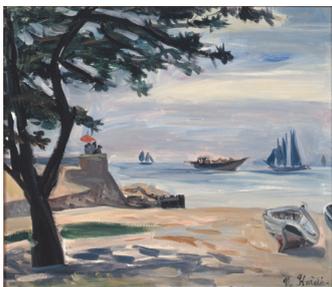


松谷武判《驟雨の一の八》1991年
鉛筆、紙
2022年度寄贈

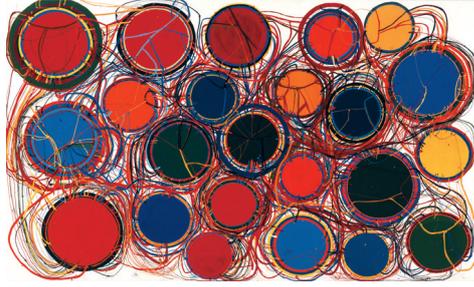


大石輝一《果実とサモアル》1930年
油彩、カンヴァス
2024年度寄贈

—開館当初の収蔵



小出橋重《海辺風景》1930年
油彩、カンヴァス
1991年度購入



田中敦子《作品》1963年
ビニール塗料、カンヴァス
1989年度購入



松谷武判《繁殖の63-130》1963年
アクリル、樹脂接着剤、板
1989年度寄贈

関連イベント：
当館HPでご案内します。

ashiya-museum.jp



まなびはくルーム2026
講座＆ワークショップ「目をつける」
6月20日(土) 13:00-16:00
講師：荒木 悠(アーティスト・映画監督)
詳細はHPへ

芦屋市立美術博物館
Ashiya City Museum of Art & History

〒659-0052 兵庫県芦屋市伊勢町12-25
TEL: 0797-38-5432 ashiya-museum.jp

【アクセス】
○徒歩 | 阪神芦屋駅から南東へ徒歩約15分
○阪急バス | 阪神芦屋駅・JR芦屋駅・阪急芦屋川駅から乗車、「緑町」停留所下車、徒歩3分

【バスのりば】
・阪神芦屋駅＝①(南向き)のりばより系統1「新浜町」行き
・JR芦屋駅＝南口のりばより系統8「芦屋浜営業所前」行き、または北側⑤のりばより系統1「新浜町」行き
・阪急芦屋川駅＝①のりば系統1「新浜町」行き
※所要時間など詳細は阪急バスの時刻表でご確認ください。
○併設駐車場あり・来館者へ割引サービスあり

