

具体美術協会(「具体」)の中心メンバーとして知られる村上三郎(1925-1996)は、1955年の第1回具体美術展で、ハトロン紙を体当たりで突き破る作品、通称〈紙破り〉を発表。以降、この〈紙破り〉は村上の代名詞ともいえる作品となりました。50年代から60年代にかけては、パフォーマンス的要素をもつ作品とあわせ、強烈なストロークで描かれた大型のタブローなどを発表し、平面作品での表現を追求していきます。「具体」解散後は、村上独自のパフォーマンス的要素を持つ作品を発表しました。

村上が紹介される時、「具体」の会員としての一面で語られることが多い中、1996年に当館で開催した村上三郎展では、「具体」という枠組みを解体し、一作家、一人の人間としての村上三郎の世界に迫りました。

本年は、この歴史を画する村上三郎展から、そして村上三郎の旅立ちから25年を迎えました。この記録すべき年に、再び村上三郎展を開催いたします。

村上は、1949年より伊藤継郎に師事し新制作協会で発表を続けます。同会展で人物画や風景画を出品するなか、次第に抽象表現へと移行していきました。それは、同会の若手作家たちが集った「ジャン会」や新鋭な美術を目指した若手作家グループ「0会」での活動によるところが大きく、「具体」入会前夜の活動を知ることは、村上の「絵画」に対する思考を再確認することになると考えます。また、50年頃から終生携わることになった児童を対象とした美術教育の活動を振り返ることは、常に自由で新鮮な創造行為を続けてきた村上の発想の源泉に触れることにもなるでしょう。

本展では、「具体」の代表作や70年代の個展とともに、これまで紹介されることが少なかった新制作協会時代の作品を展覧します。あわせて、〈紙破り〉の資料展示とともに、未発表であった作品制作のためのメモや関係資料、記録写真や映像資料などを加え、50年にわたる活動を多角的に紹介します。

本展は、村上三郎を形作る別の根幹に触れながら、新たな村上三郎像を立ち上がらせる試みです。

芦屋市立美術博物館

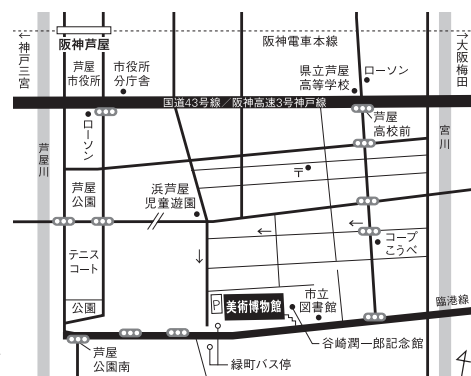
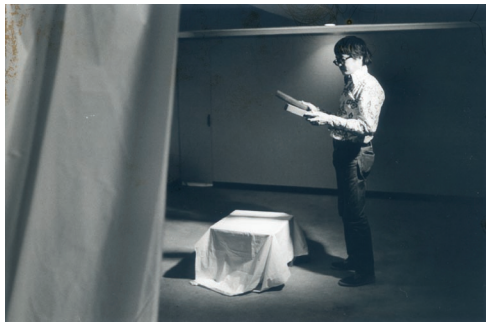
〒659-0052 兵庫県芦屋市伊勢町12-25
TEL 0797-38-5432 ashiya-museum.jp

〔アクセス〕

徒歩＝阪神電車芦屋駅から南東へ約15分
阪急バス＝阪神電車芦屋駅南側2番のりば・JR神戸線芦屋駅北側5番のりば・阪急電鉄芦屋駅南側5番のりばより、「新浜町」または「芦屋市総合公園前」行き(31・32・35・36・131系統)乗車、「緑町(美術博物館前)」下車、徒歩2分
併設駐車場＝当館をご利用の方は1時間無料。館内受付で駐車券をご提示ください。30分100円(8:00-20:00)
※ご来館時に、当館ホームページ掲載の「新型コロナウイルス感染症対策(芦屋市立美術博物館ガイドライン)」をご確認ください。

◎開館30周年記念

芦屋市立美術博物館
Ashiya City Museum of Art & History



Special Exhibition
Murakami Saburo
**UNLIMITED
WORLD**

- 1.《作品》1953 油彩、カンヴァス 大阪中之島美術館蔵
- 2.《空》1956 / 1993 ブリキ、布、木、鉄 個人蔵
- 3.《作品》1957 ミクストメディア、板 芦屋市立美術博物館蔵
- 4.《作品》1958 合成樹脂塗料、カンヴァス 芦屋市立美術博物館蔵
- 5.《作品》1959 合成樹脂塗料、カンヴァス、コラージュ 個人蔵
- 6.《作品》1963 合成樹脂塗料、石膏、接着剤、綿布、板 兵庫県立美術館蔵
- 7.個展〔拍子木〕1973 撮影：夏谷英雄

〔関連イベント〕

●講演会

「〈紙破り〉の過去・現在・未来」
2021年12月12日(日) 14:00-15:30
講師＝平井章一(関西大学文学部 教授)

「存在に理由はない―村上三郎の芸術について」
2022年1月10日(月・祝) 14:00-15:30
講師＝山本淳夫(横尾忠則現代美術館 館長補佐兼学芸課長)

「村上三郎の絵画から見てきたこと―修復家の視点」

2022年1月23日(日) 14:00-15:30
講師＝横田雅人(修復家)

会場＝講義室 参加費＝無料(ただし要観覧券)
定員＝60名(予定)
※申し込み不要、直接会場へお越しください。

●学芸員によるワークショップ

「絵具をつかって考えよう―村上三郎の絵画」
2021年12月19日(日) 13:30-15:00
会場＝体験学習室 対象＝小学生以上 20名
※12月10日(金)締切 ※要事前申込
※申込方法：氏名・住所・電話番号を電話(0797-38-5432)かEメール(ashiya-bihaku@shopro.co.jp)にてお伝えください。
※応募者多数の場合は抽選。

●学芸員によるギャラリートーク

2021年12月18日(土)、2022年1月15日(土)、29日(土)
いずれも14:00-1(1時間程度)
※申し込み不要、直接会場へお越しください。

*詳しくは当館HPをご覧ください ashiya-museum.jp

限
ら
な
い
世
界
／
村
上
三
郎