## 2021年9月18日(土)-11月21日(日)

	1	作品名	制作年	技法・材質	寸法(縦×横cm
プロローグ	絵画の成	り立ち			
0-1 黒田	重太郎	静物(寄託作品)	1941(昭和16)年頃(推定)		33.5 × 58.5
	正亮	Work C-75	1960(昭和35)年	油彩、布	100.0 × 65.2
	敦子	作品	1960(昭和35)年	油彩、合成樹脂塗料、布	118.5 × 95.0
0-4 元永	定正	うえのかたちはななつ	1988(昭和63)年	アクリル、布	160.0 × 260.0
0-5 川崎	ヒロ子	WORK'93K I	1993(平成5)年	油彩、布	$156.0 \times 200.0$
	一雄	扶桑	1986(昭和61)年	油彩、布	$182.0 \times 261.0$
	汲	S.JANVIER.90	1990(平成02)年	油彩、アクリル、布	$500.0 \times 264.0$
	富士子	作品	1959(昭和34)年	油彩、ガラス、紙	$117.0 \times 91.0$
	治良	無題	1961(昭和36)年	油彩、布	$116.7 \times 91.1$
	三郎	作品	1961(昭和36)年	VB塗料、綿布、板	$182.0 \times 115.5$
	武判	波動の22	1988(昭和63)年	鉛筆、ボンド、紙、布	$192.0 \times 128.0$
	克之	虎ノ門赤煉瓦風景	1913(大正02)年	油彩、板	$24.5 \times 35.9$
	克之	海沿いの梅林	1967(昭和42)年頃	油彩、布	46.0 × 61.0
	楢重	海辺風景	1930(昭和05)年	油彩、布	45.5 × 53.5
	重太郎	網小屋	1935(昭和10)年	油彩、布	60.0 × 90.0
	孝之介 真太郎	午後のサンジョルジョ 嵯峨野(京を中心とする日本の原風景シリーズ)	制作年不詳 1986(昭和61)年	油彩、布 油彩、布	146.0 × 123.0 91.0 × 116.5
		-眼の欲望と手の仕事	1000("[[]]]	74472 ( )	0110 11010
	喜蔵	芦屋の山より	1937(昭和12)年		21.7 × 10.5
	継郎				$31.7 \times 40.5$ $24.5 \times 23.0$
	継郎	子供の顔	1970(昭和45)年頃	水彩、パスケル、カ群木、瓜 水彩、パステル、方解末、紙	41.0 × 32.0
	継郎	場を配した裸婦	1970(昭和45)年頃 1937(昭和12)年	水彩、ハステル、万解木、紙 油彩、布	97.5 × 146.5
	楢重	場を配した保畑 横たわる裸女A	1937(昭和12)年 1928(昭和3)年		50.7 × 69.4
	楢重	素描(人体デッサン)	1911(明治44)年頃		64.5 × 48.5
	個里 楢重		1911(明治44)年頃 1928(昭和3)年頃		25.6 × 36.0
		京 京 京 京 京 京 京	1928(昭和3)年頃 1928(昭和3)年		23.5 × 34.0
	(哲里)   継郎	魚	1928(昭和3)年 1956(昭和31)年		73.0 × 53.0
		静物(仮題)	1926(哈和31)年 1926(大正15)年頃		23.7 × 32.8
	<u> </u>	静物(仮題)	1926(大正15)年頃 1926(大正15)年頃		33.1 × 24.0
	<u> </u>	世一ヌ河岸の通り	1926(大正15)年頃 1927(昭和2)年	畑杉、伮 油彩、カルトンボード	24.1 × 33.0
	了介 了介	セーメ河岸の通り 教会の見える風景	, , , , ,		50.0 × 61.0
	了介 了介	教会の見える風景 赤い教会のある風景	1928(昭和3)年 1929-33(昭和4-8)年		60.3 × 73.2
	エレナ				32.4 × 41.0
		教会 河畔	1930(昭和5)年 1928-29(昭和3-4)年		$32.4 \times 41.0$ $50.0 \times 72.7$
16 古家 17 仲田		川畔 ガラス器の静物	1928-29(昭和3-4)年 1936(昭和11)年		50.0 × 72.7 41.0 × 53.0
	青楓	篭の蔬果 熱物	1929(昭和4)年		33.0 × 23.5
	克之	静物 (野地のちょき) 物	1930(昭和5)年頃	油彩、板	40.5 × 31.5
	重太郎 継郎	野球のある静物 夕暮	1938(昭和13)年	油彩、布 油彩、布	60.5 × 90.5 162.5 × 97.0
			1936(昭和11)年		
	一次 良平	室内人物 踊り子	1944(昭和19)年頃 1939(昭和14)年	油彩、布 油彩、布	$72.0 \times 49.5$ $91.0 \times 60.5$
2-1 小出 2-2 長谷川 2-3 長谷川	三郎	渡船場 チュイルリー公園の朝 赤の静物	1942(昭和17)年 1930年(昭和5)年 1934(昭和9)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布	$97.0 \times 162.0$ $50.0 \times 60.5$ $60.5 \times 72.5$
	<u> </u>	裸女(赤いバック)	1930(昭和5)年	油彩、ガラス	14.5 × 23.4
	楢重	ソファーの裸女	1930(昭和5)年	油彩、ガラス	10.0×19.8
-6 藤井	二郎	座る道化師	1971(昭和46)年	油彩、布	162.0 × 130.3
	継郎	画家と裸婦	1953(昭和28)年	油彩、布	117.0×91.0
	正	京の店	1961(昭和36)年	油彩、布	130.5 × 162.0
	覺造	失われてゆく時	1976(昭和51)年	油彩、布	162.0 × 130.0
	隆夫	花と影の静物	1938(昭和13)年	油彩、布	91.5 × 73.0
-10 Шіп					
		卓上の弁証法	1957(昭和32)年	油彩、布	$116.5 \times 91.0$
11 山崎	隆夫	卓上の弁証法 花	1957(昭和32)年 1930(昭和5)年頃	油彩、布	$116.5 \times 91.0$ $60.5 \times 50.0$
·11 山崎 ·12 村井		卓上の弁証法 花 自画像	1957(昭和32)年 1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年	油彩、布       油彩、布       油彩、布	$   \begin{array}{c}     116.5 \times 91.0 \\     60.5 \times 50.0 \\     162.0 \times 130.0   \end{array} $
11 山崎 12 村井 13 村井	隆夫 正誠	花	1930(昭和5)年頃	油彩、布	$60.5 \times 50.0$
·11 山崎 ·12 村井 ·13 村井 ·14 山田	隆夫 正誠 正誠 正亮	花 自画像	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年	油彩、布油彩、布	60.5 × 50.0 162.0 × 130.0
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山田 <b>章 描く</b>	隆夫 正誠 正誠 正亮	花 自画像 静物 No.51 <b>で見ることへ</b>	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布	60.5 × 50.0 162.0 × 130.0
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山田 <b>章 描く</b> -1 ヨシタ	隆夫 正誠 正誠 正亮 こと、そし	花 自画像 静物 No.51	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年 1966(昭和41)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布	60.5 × 50.0 162.0 × 130.0 53.0 × 72.8
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山田 <b>章 描く</b> -1 ヨシタ -2 山田	隆夫 正誠 正誠 正亮 こと、そし <sup>*</sup>	花 自画像 静物 No.51 <b>で見ることへ</b> This is a plan of operation for Orange Tent	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年 1966(昭和41)年 1990(平成2)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山田 <b>章 描く</b> -1 ヨシタ -2 山田 -3 金山	隆夫 正誠 正京 こと、そし ミノル 正亮	花 自画像 静物 No.51 <b>で見ることへ</b> This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年 1966(昭和41)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山田 <b>章 描く</b> -1 ヨシタ -2 山田 -3 金山 -4 金山	隆夫 正誠 正京 こと、そし ミノル 正亮 明	花 自画像 静物 No.51 <b>で見ることへ</b> This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年 1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山田 <b>章 描く</b> 1 ヨシタ 2 山田 3 金山 4 金山 5 菅野	隆夫 正誠 正説 正 <b>こと、そし</b> <sup>*</sup> ここ に 京 明 明	花 自画像 静物 No.51 <b>で見ることへ</b> This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年 1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山田 <b>章 描く</b> -1 ヨシタ -2 山田 -3 金山 -4 金山 -5 菅野 -6 木梨	隆夫 正誠 正説 正 え と、そし で 三 明 明 聖子	花 自画像 静物 No.51 <b>で見ることへ</b> This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年 1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1967(昭和42)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山田 <b>章 描く</b> -1 ヨシ田 -3 金山山 -4 金町 -6 木梨 -7 津高	隆夫 正誠 正弟 こと、そし ご 三 三 明 明 聖子 アイネ	花 自画像 静物 No.51 <b>で見ることへ</b> This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年 1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1967(昭和42)年 1964(昭和39)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 131.0$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山田 <b>章 描く</b> -1 ヨ山金 -2 山田 -3 金町 -4 金町 -5 菅東 -7 津属 -8 関根	隆夫 正誠 正亮 <b>こと、そし</b> で ミノル 正亮 明 明 聖子 アイネ 和一	花 自画像 静物 No.51 <b>で見ることへ</b> This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年 1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1967(昭和42)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山田 <b>章 描く</b> -1 ヨ山金 -2 山田 -3 金田 -4 金曹 -6 木津関根 -9 江見	隆夫 正正 <b>と、そし</b> で <b>こ</b> こ <b>こ</b> こ <b>こ</b> こ こ <b>こ</b> こ こ 明 明 里 ア イ ー ー 夫 大 ル	花 自画像 静物 No.51 <b>で見ることへ</b> This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 6年 64 64 64 64 64 64 64 64 64 64 64 64 64	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年 1952(昭和27)年 1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1967(昭和42)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$ $162.0 \times 130.5$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山田 <b>章 描く</b> -1 ヨ山金 -3 金田 -3 金山 -5 菅木津関江 -7 津関江 -7 津関江 -8 関江 -9 江坂	隆夫 正誠 正正 と、そし <sup>*</sup> 正明 明 聖アイー 夫 佳彦	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ  This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 第1	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年 1952(昭和27)年 1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1967(昭和42)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.5$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山田 <b>章 描く</b> 1 ヨ山金山 -1 ヨ山金山 -5 菅木津関江 -7 津関見 -7 津関見 -1 名 近 -1 三	隆夫 正正正 と、そし <sup>*</sup> 正明 明 聖ア和美佳 有子	花 自画像 静物 No.51 <b>で見ることへ</b> This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 のま のも のも のも のも のも のも のも のも のも のも のも のも のも	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1967(昭和42)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1963(昭和38)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 カロット・ カロット カロット カロット・ カロット・ カロット・ カロット・ カロット・ カロット・ カロット カロ・ カロ・ カロ・ カロ・ カロ・ カロ・ カロ・ カロ・ カロ・ カロ・	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$ $162.0 \times 130.5$
11 山崎井 12 村井 13 村山 <b>描く</b> 1 ヨ山金金菅木津関江名正坪 8 関江名正坪内	隆夫 正正正 <b>と、そし</b> 正明明 聖ア和美佳有正 を を ま 京 明 明 子 イー 夫 彦 子 を 子 を の で の た の た の た り の と の た り の と の と の と の と の と の と の と の と の と の	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 URTITLED	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1967(昭和42)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1963(昭和38)年 1963(昭和38)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 アクリル、布 アクリル、板 油彩、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.0$ $182.5 \times 137.0$ $116.5 \times 80.0$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山 描く 2 1 ヨ山金山 -1 ヨ山金山 -2 三十 -3 金金菅木津関江名正坪 -7 津関見坂 -1 三坪内 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	隆正正正 こ で 正明明聖ア和美佳有正晃智 大誠誠亮 、 と ミ 亮	花 自画像 静物 No.51 <b>で見ることへ</b> This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 作品 作品 の方 作品 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1967(昭和42)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1963(昭和38)年 1960(昭和35)年 1971(昭和46)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$ $162.0 \times 130.5$ $194.0 \times 130.4$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山 <b>描く</b> 1 ヨ山金金菅木津関江名正坪田山 11 ロ 田山 12 中田山 11 田山 12 中田山 13 田山 14 日 15 「一名」 16 大津関江名正坪田 17 日 18 日 19 日 10 日 11 日 11 日 12 中田山 13 日 14 日 15 日 16 大津関江名正坪田 17 日 18 日 19 日 10 日 11 日 11 日 12 中田 13 日 14 日 16 日 17 日 18 日 19 日 10 日 11 日 11 日 12 中田 13 日 14 日 15 日 16 日 17 日 18	隆正正正 J 正明明聖ア和美佳有正晃智つ を シミ 京 の で で で で で で で で で で で で で で で で で で	花 自画像 静物 No.51 <b>で見ることへ</b> This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 作品 の方 作品 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方 の方	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1967(昭和42)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1966(昭和41)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.0$ $182.5 \times 137.0$ $116.5 \times 80.0$ $194.0 \times 130.4$ $130.0 \times 162.0$
11 山崎井 12 村井 13 村井 14 山 <b>描く</b> 14 シ田 -1 ヨ山金金菅木津関江名正坪田山 -7 津関江名正坪田山崎 11 正坪田山崎 11 ロット 11 ロット 12 中田山 13 田山 山外 15 日 16 大津関江名正坪田山崎 17 日 18 日 19 日 10 日 11 日 11 日 12 中田山 13 日 14 山外 15 日 16 日 17 日 18 日 19 日 10 日 11 日 11 日 12 中 13 日 14 日 15 日 16 日 17 日 18 日 19 日 10 日 11 日 11 日 12 中 13 日 14 日 15 日 16 日 17 日 18 日 1	隆正正正 こ こ 正明明聖ア和美佳有正晃智つ に と ミ 京 の で で で で で で で で で で で で で で で で で で	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ  This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 の出 の用	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1963(昭和38)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年 1971(昭和46)年 1966(昭和41)年 1964(昭和39)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 アクリル、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 カーアクリル、板 カーアクリル、板 カーアクリル、布 アクリル、布 アクリル、布 アクリル、布 アクリル、布 アクリル、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.0$ $182.5 \times 137.0$ $116.5 \times 80.0$ $194.0 \times 130.4$ $130.0 \times 162.0$ $183.0 \times 137.5$
11 山崎井 12 村井 13 村井 14 山 描く 2 コーショー -1 ヨ山金金菅木津関江名正坪田山山 -5 菅木津関江名正坪田山小松 11 ロット井崎町田 12 中野科 13 田山小松 15 小松	隆正正正 こ 正明明聖ア和美佳有正晃智つ 武 大誠誠亮 と ミ亮明明子イー夫彦子俊幸 る實判	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ  This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 の 中品#29 SIGHT I UNTITLED 作品60-4 作品 WORK 作品 WORK	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1963(昭和38)年 1963(昭和38)年 1963(昭和38)年 1966(昭和41)年 1966(昭和41)年 1964(昭和39)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 アクリル、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.0$ $182.5 \times 137.0$ $116.5 \times 80.0$ $194.0 \times 130.4$ $130.0 \times 162.0$ $183.0 \times 137.5$ $92.0 \times 92.0$
11 山村井 12 村井 13 村井 14 山 <b>描く</b> -1 ヨ山金金菅木津関江名正坪田山小 -5 -6 木津関江名正坪田山小松鷲 11 工坪田山小松鷲 11 大大 12 大大 13 大大 14 山小松鷲 15 大大 16 松鷲 17 対 18 大大 17 大大 18 大大 18 大大 19 大 19	隆正正正 よび 正明明聖ア和美佳有正晃智つ 武康 夫誠誠亮 とミ亮 子イー夫彦子俊幸 る實判夫	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ  This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 作品 の名 (日本) (日本) (日本) (日本) (日本) (日本) (日本) (日本)	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1967(昭和42)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1963(昭和38)年 1963(昭和38)年 1964(昭和39)年 1964(昭和41)年 1964(昭和41)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1962(昭和37)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 カンクリル、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 カンク・合成樹脂エナメル・布 アクリル、布 アクリル、布 アクリル、布 ボング・合成樹脂エナメル・布 アクリル、布 カッカー、布 油彩、ボンド、樹脂、板 樹脂系接着剤、合成樹脂系絵具、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.0$ $182.5 \times 137.0$ $116.5 \times 80.0$ $194.0 \times 130.4$ $130.0 \times 162.0$ $183.0 \times 137.5$ $92.0 \times 92.0$ $135.0 \times 160.5$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山 <b>章 描く</b> -1 ヨ山金金 -3 金金 10 金金 10 名 11 正坪 12 坪内 13 田山山外野谷 14 山小野 15 松覧 16 松覧 17 関 18 田中	隆正正正	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ  This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 の名との の名の方式を表現した。 のるの方式を表現した。 のるの方式を表現したまれて、 のるの方式を表現した。 のるの方式を表え	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1967(昭和42)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1966(昭和41)年 1966(昭和41)年 1966(昭和41)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1962(昭和37)年 1970(昭和45)年頃	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 カンクリル、布 カンクリル、を カンク・合成樹脂エナメル・布 アクリル、布 アクリル、布 アクリル、布 ボンク・合成樹脂エナメル・布 アクリル、布 ボンク・合成樹脂エナメル・布 アクリル、布 ボンド、樹脂、板 樹脂系接着剤、合成樹脂系絵具、布 油彩、紙、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.0$ $182.5 \times 137.0$ $116.5 \times 80.0$ $194.0 \times 130.4$ $130.0 \times 162.0$ $183.0 \times 137.5$ $92.0 \times 92.0$ $135.0 \times 160.5$ $161.0 \times 130.0$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山 <b>章 描く</b> -1 ヨ山金金 -2 コー -3 金管 -3 金管 -7 津関 -6 木津関見 -7 関見 -8 関見坂延 11 正坪内 13 田井崎 14 山小野谷 15 小松鷲 16 松鷲 17 鷲 18 田中 19 元永	隆正正正	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ  This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 ののののでは、 のののでは、 ののでは、 のの	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1964(昭和39)年 1964(昭和36)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1963(昭和38)年 1960(昭和35)年 1971(昭和46)年 1966(昭和41)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1962(昭和37)年 1970(昭和45)年頃 1964(昭和39)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 カンクリル、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 カンク・合成樹脂エナメル・布 アクリル、 布 アクリル、 布 オンク・合成樹脂エナメル・布 アクリル、 布 カッカー、 布 油彩、ボンド、樹脂、板 樹脂系接着剤、合成樹脂系絵具、布 油彩、紙、布 岩絵具、油煙墨、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.0$ $182.5 \times 137.0$ $116.5 \times 80.0$ $194.0 \times 130.4$ $130.0 \times 162.0$ $183.0 \times 162.0$ $183.0 \times 137.5$ $92.0 \times 92.0$ $135.0 \times 160.5$ $161.0 \times 130.0$ $161.0 \times 130.0$
山崎	隆正正正 了 正明明聖ア和美佳有正晃智つ 武康竜定夫誠誠亮 と ミ亮 子イー夫彦子俊幸 る實判夫児正	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ  This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 の名 作品 の名	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1964(昭和39)年 1964(昭和36)年 1963(昭和36)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1960(昭和35)年 1971(昭和46)年 1966(昭和41)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1962(昭和37)年 1970(昭和45)年頃 1964(昭和39)年 1959(昭和34)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 インク・合成樹脂エナメル・布 アクリル、布、板 ラッカー、布 油彩、ボンド、樹脂、板 樹脂系接着剤、合成樹脂系絵具、布 油彩、紙、布 岩絵具、油煙墨、布 合成樹脂系塗料、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.0$ $182.5 \times 137.0$ $116.5 \times 80.0$ $194.0 \times 130.4$ $130.0 \times 162.0$ $183.0 \times 137.5$ $92.0 \times 92.0$ $135.0 \times 160.5$ $161.0 \times 130.0$ $130.0 \times 149.8$
11     山崎井井       12     村井井       13     村井田       14     山 描く       -2     -2       -3     金菅木津関江名正坪田山小松常田元       -7     -8     -9       10     名正坪田山小松常田元       12     坪田山小松常田元白       15     小松常田元白       17     18       19     元0       20     白嶋本	隆正正正 J 正明明聖ア和美佳有正晃智つ 武康竜定一夫誠誠亮 と ミ亮 子イー夫彦子俊幸 ろ實判夫児正雄	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ  This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 の名	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1964(昭和29)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1963(昭和35)年 1971(昭和46)年 1966(昭和41)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1970(昭和45)年頃 1964(昭和39)年 1970(昭和45)年頃 1964(昭和39)年 1959(昭和34)年 1950(昭和35)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 インク・合成樹脂エナメル・布 アクリル、布 アクリル、布 カー、ボンド、樹脂、板 樹脂系接着剤、合成樹脂系絵具、布 油彩、紙、布 岩絵具、油煙墨、布 合成樹脂系塗料、布 油彩、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.0$ $182.5 \times 137.0$ $116.5 \times 80.0$ $194.0 \times 130.4$ $130.0 \times 162.0$ $183.0 \times 137.5$ $92.0 \times 92.0$ $135.0 \times 160.5$ $161.0 \times 130.0$ $130.0 \times 149.8$ $161.5 \times 130.5$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山 井 14 山 田 <b>章 描く</b> -1 ヨ山金金管木 -2 山金山山-5 菅木津関江鬼坂-7 -8 関江鬼坂-11 正坪田山小野谷 11 田山小野谷 11 田山小野谷 11 松覧 11 松覧 11 松覧 11 松覧 11 大野日 11 大野日 12 大野日 13 大野日 14 大野日 15 大野日 16 大野日 17 大野日 18 田元永 20 白嶋古 21 橋本 22 古	隆正正正 J 正明明聖ア和美佳有正晃智つ 武康竜定 一昭夫誠誠亮 と ミ亮 子イー夫彦子俊幸 る實判夫児正雄三 コース できます こく おんしん かんしん こうしん こうしん かんしん はいかん はいかん はいかん はいかん はいかん はいかん はいかん はいか	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ  This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 の名 作品 の名 作品 の名 作品 の名 作品 を表 の名	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1964(昭和29)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1963(昭和38)年 1963(昭和38)年 1960(昭和35)年 1964(昭和39)年 1971(昭和46)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1970(昭和45)年頃 1964(昭和39)年 1959(昭和34)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 インク・合成樹脂エナメル・布 アクリル、布 アクリル、ボンド、樹脂、板 樹脂系接着剤、合成樹脂系絵具、布 油彩、紙、布 岩絵具、油煙墨、布 合成樹脂系塗料、布 油彩、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.0$ $182.5 \times 137.0$ $116.5 \times 80.0$ $194.0 \times 130.4$ $130.0 \times 162.0$ $183.0 \times 137.5$ $92.0 \times 92.0$ $135.0 \times 160.5$ $161.0 \times 130.0$ $161.0 \times 130.0$ $130.0 \times 149.8$ $161.5 \times 130.5$ $260.0 \times 194.0$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山 井 14 山 田 <b>章 描く</b> -1 ヨ山金・ -2 山金・ -3 金・菅木津 -5 菅木津関 江名 正坪日 10 名 正坪日 11 エ坪日 11 山小松 見 11 い松 見 11 日 15 小松 見 16 松 見 17 髪 18 田 山 19 元 自 4 島 19 元 名 20 自 4 島 21 島 21 島 22 吉 21 島 23 上 3 4 5 6 7 8 8 9 元 名 8 9 元 名 8 9 元 名 8 9 元 名 9 元 3 元 3 元 3 元 3 元 3 元 3 元 3 元 3 元 3 元	隆正正正 J 正明明聖ア和美佳有正晃智つ 武康竜定一昭治夫誠誠亮 と ミ亮 子イー夫彦子俊幸 る實判夫児正雄三良	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ  This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 の名 作品 の名 作品 WORK 作品 におき29 SIGHT I UNTITLED 作品60-4 作品 WORK 作品 作品 をおきると 作品 をおきると 作品 をおきると 作品 路 作品 作品 をおきると 作品 路 作品 をおきると 作品 といきます。 というには、これには、これには、これには、これには、これには、これには、これには、これ	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1964(昭和29)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1963(昭和38)年 1963(昭和38)年 1960(昭和35)年 1971(昭和46)年 1966(昭和41)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1970(昭和45)年頃 1964(昭和39)年 1959(昭和34)年 1959(昭和35)年 1960(昭和35)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 ル彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 インク・合成樹脂エナメル・布 アクリル、、布 カッカー、布 油彩、ボンド、樹脂、板 樹脂系接着剤、合成樹脂系絵具、布 油彩、紙、布 岩絵具、油煙墨、布 合成樹脂系塗料、布 油彩、布 塗料、布 油彩、布	$60.5 \times 50.0$ $162.0 \times 130.0$ $53.0 \times 72.8$ $235.0 \times 190.0$ $162.0 \times 112.0$ $33.5 \times 24.0$ $79.3 \times 60.2$ $162.0 \times 131.0$ $97.0 \times 145.5$ $162.0 \times 130.5$ $162.0 \times 130.0$ $182.5 \times 137.0$ $116.5 \times 80.0$ $194.0 \times 130.4$ $130.0 \times 162.0$ $183.0 \times 137.5$ $92.0 \times 92.0$ $135.0 \times 160.5$ $161.0 \times 130.0$ $161.0 \times 130.0$ $130.0 \times 149.8$ $161.5 \times 130.5$ $260.0 \times 194.0$ $181.2 \times 260.2$
11 山崎 12 村井 13 村井 14 山 井井 14 山 田 <b>章 描く</b> -1 ヨ山金・ -2 山金・ -3 金・菅木津関 -5 菅木津関 江名・ -7 津関 江名・ -8 関 江名・ -9 江名・ -9 江名・ -10 名・ -7 財 -10 名・ -7 財 -10 名・ -7 財 -8 関 江名・ -9 江名・ -9 江名・ -7 財 -8 関 江名・ -9 田山・ -9 田山・ -10 松鷲 -17 松鷲 -18 田・ -17 製 -18 田・ -18 田・ -19 元・ -18 田・ -19 元・ -19 元 -19 元 -	隆正正正 】 正明明聖ア和美佳有正晃智つ 武康竜定一昭治智夫誠誠亮 と ミ亮 子イー夫彦子俊幸 る實判夫児正雄三良祐	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ  This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 作品 の名 作品 の名 作品 WORK 作品 中品 の名 作品 WORK 作品 を表 の名	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1963(昭和36)年 1963(昭和38)年 1963(昭和38)年 1960(昭和35)年 1971(昭和46)年 1966(昭和41)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1959(昭和45)年頃 1964(昭和39)年 1959(昭和34)年 1959(昭和35)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 インク・合成樹脂エナメル・布 アクリル、、布 カッカー、、布 油彩、ボンド、樹脂、板 樹脂系接着剤、合成樹脂系絵具、布 油彩、紙、布 岩絵具、油煙墨、布 合成樹脂系塗料、布 油彩、布 塗料、布 油彩、布 マッチ棒、塗料、板	60.5 × 50.0 162.0 × 130.0 53.0 × 72.8 235.0 × 190.0 162.0 × 112.0 33.5 × 24.0 79.3 × 60.2 162.0 × 131.0 97.0 × 145.5 162.0 × 130.5 162.0 × 130.0 182.5 × 137.0 116.5 × 80.0 194.0 × 130.4 130.0 × 162.0 183.0 × 137.5 92.0 × 92.0 135.0 × 160.5 161.0 × 130.0 161.0 × 130.0 161.0 × 130.0 161.0 × 130.0 161.0 × 130.0 161.0 × 130.0 183.0 × 149.8 161.5 × 130.5 260.0 × 194.0 181.2 × 260.2 187.0 × 242.5
11 山村井 12 村井 13 村井 14 相 イ 14 相 イ 14 日 15 日 10 金・管本 10 名・で 11 正坪田山山野梨高 11 正坪田山山野梨高 11 正坪田山小松鷲 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	隆正正正 と 正明明聖ア和美佳有正晃智つ 武康竜定一昭治智敦夫誠誠亮 と ミ亮 子イー夫彦子俊幸 る實判夫児正雄三良祐子の おり は かんしん かんしん かんしん かんしん はんしん はんしん はんしん はん	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ  This is a plan of operation for Orange Tent WORK-F1 WORK 作品 作品 作品 作品 作品 作品 の名 作品#29 SIGHT I UNTITLED 作品60-4 作品 WORK 作品 をおら4 作品 WORK 作品	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1963(昭和38)年 1960(昭和35)年 1971(昭和46)年 1966(昭和41)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1964(昭和39)年 1962(昭和37)年 1970(昭和45)年頃 1964(昭和39)年 1959(昭和34)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 ル彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 アクリル、ボンド、樹脂、板 樹脂系接着剤、合成樹脂系絵具、布 油彩、布 岩絵具、流角 温彩、布 合成樹脂系塗料、布 油彩、布 連彩、布 油彩、布 空ッチ棒、塗料、板 ビニール塗料、布	60.5 × 50.0 162.0 × 130.0 53.0 × 72.8 235.0 × 190.0 162.0 × 112.0 33.5 × 24.0 79.3 × 60.2 162.0 × 131.0 97.0 × 145.5 162.0 × 130.5 162.0 × 130.0 182.5 × 137.0 116.5 × 80.0 194.0 × 130.4 130.0 × 162.0 183.0 × 137.5 92.0 × 92.0 135.0 × 160.5 161.0 × 130.0 161.0 × 130.0 161.0 × 130.0 161.0 × 130.0 161.0 × 130.0 161.0 × 130.0 161.0 × 130.0 181.2 × 260.2 187.0 × 242.5 200.0 × 332.0
11 山村井 12 村井 13 村井 14 相 イ 14 相 イ 14 日 15 日 10 金・管本 10 名・で 11 正坪田山山野梨高 11 正坪田山山野梨高 11 正坪田山小松鷲 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	隆正正正 了 正明明聖ア和美佳有正晃智つ 武康竜定一昭治智敦治要夫誠誠亮 と ミ亮 子イー夫彦子俊幸 る實判夫児正雄三良祐子良三 たい こうしん こうしん こうしん こうしん こうしん こうしん しんしん しんしん	花 自画像 静物 No.51 で見ることへ  This is a plan of operation for Orange Tent  WORK-F1  WORK 作品 作品 作品 作品 作品 作品 の	1930(昭和5)年頃 1991(平成3)年 1952(昭和27)年  1966(昭和41)年 1990(平成2)年 1954(昭和29)年 1954(昭和29)年 1964(昭和29)年 1964(昭和39)年 1961(昭和36)年 1963(昭和38)年 1991(平成3)年 1960(昭和35)年 1971(昭和46)年 1966(昭和41)年 1964(昭和39)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年 1960(昭和35)年 1960(昭和38)年	油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 油彩、布 水彩、紙 油彩、布、コラージュ 油彩、アクリル、布 油彩、布 カフクリル、板 油彩、布 アクリル、板 油彩、布 インク・合成樹脂エナメル・布 アクリル、布、板 ラッカー、ボンド、樹脂、板 樹脂系接着剤、合成樹脂系絵具、布 油彩、布 コミに大変料、布 油彩、布 マッチ棒、塗料、板 ビニール塗料、布	60.5 × 50.0 162.0 × 130.0 53.0 × 72.8 235.0 × 190.0 162.0 × 112.0 33.5 × 24.0 79.3 × 60.2 162.0 × 130.5 162.0 × 130.5 162.0 × 130.5 162.0 × 130.0 182.5 × 137.0 116.5 × 80.0 194.0 × 130.4 130.0 × 162.0 183.0 × 137.5 92.0 × 92.0 135.0 × 160.5 161.0 × 130.0 161.0 × 130.0 161.0 × 130.0 130.0 × 149.8 161.5 × 130.5 260.0 × 194.0 181.2 × 260.2 187.0 × 242.5 200.0 × 332.0 194.0 × 259.6