世界には、実に多くの物質や事柄が
存在しています。

自然界は引力、重力など
目に見えない力のもと、空気や光、水で
満たされ、数多の動物や植物が生きています。
人々は自然界と共生しつつ、
他の人間と関わり社会を構成し、感情や情報を
やり取りしながら生活しています。

アーティストたちもまた、私たちと同じ世界に生き、
世界に存在する数多の物事から発想し、
唯一無二の作品を創造します。
彼・彼女らは、世界をどのようにとらえ、
制作へとつなげているのでしょうか？

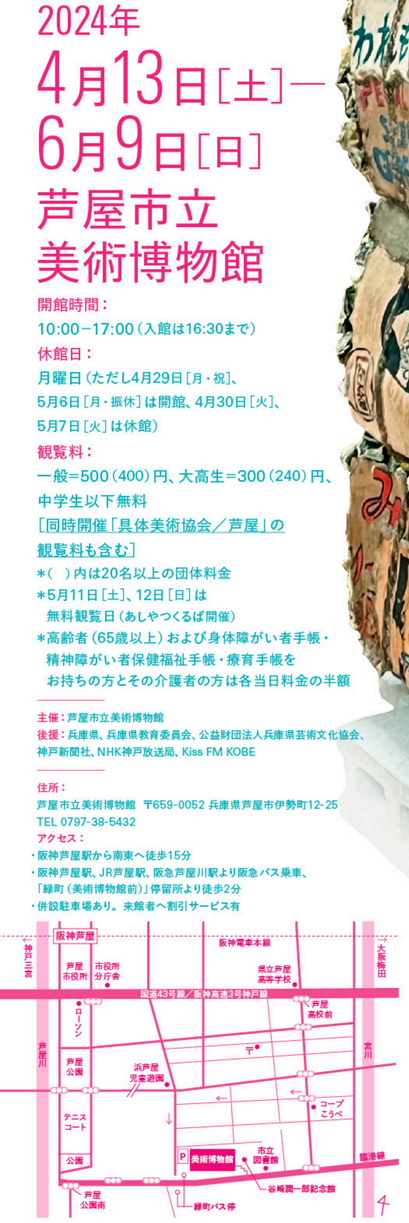
本展では、当館が所蔵する近現代作家の
絵画、立体、写真作品を、
「自然」「社会・人間」「造形」といった
キーワードのもとに展観。
制作を通して世界と関わるアーティストたちの
視点と制作の手法に迫ります。

2024年
**4月13日［土］—
6月9日［日］**
**芦屋市立
美術博物館**

開館時間：
10:00–17:00（入館は16:30まで）
休館日：
月曜日（ただし4月29日［月・祝］、
5月6日［月・振休］は開館、4月30日［火］、
5月7日［火］は休館）
観覧料：
一般=500（400）円、大高生=300（240）円、
中学生以下無料
［同時開催「具体美術協会／芦屋」の
観覧料も含む］
*（ ）内は20名以上の団体料金
*5月11日［土］、12日［日］は
無料観覧日（あしやつくるば開催）
*高齢者（65歳以上）および身体障がい者手帳・
精神障がい者保健福祉手帳・療育手帳を
お持ちの方とその介護者の方は各当日料金の半額

主催：芦屋市立美術博物館
後援：兵庫県、兵庫県教育委員会、公益財団法人兵庫県芸術文化協会、
神戸新聞社、NHK神戸放送局、Kiss FM KOBE

住所：
芦屋市立美術博物館　〒659-0052 兵庫県芦屋市伊勢町12-25
TEL 0797-38-5432
アクセス：
・阪神芦屋駅から南東へ徒歩15分
・阪神芦屋駅、JR芦屋駅、阪急芦屋川駅より阪急バス乗車、
「緑町（美術博物館前）」停留所より徒歩2分
・併設駐車場あり。来館者へ割引サービス有



次回展覧会
「創立100周年記念 信濃橋洋画研究所
—大阪にひとつ美術の花が咲く—」
2024年6月22日［土］—8月25日［日］

関連イベント *詳細は当館HPへ

◎ワークショップ
植物を写す「蜜蝋ドローイング」
日時：5月18日［土］13—16時
講　師：中川佳宣
（美術家、大阪芸術大学美術学科教授）
会　場：体験学習室
対　象：小学3年生以上　20名
材料費：200円（高校生以上は要観覧券）
*事前申込制、5月8日［水］締切。詳細はHPへ。
*アートスタディプログラム
ワークショップ「びはくルーム」として開催。

◎ART MARKET あしやつくるば
日　時：5月11日［土］、12日［日］両日10—16時
前庭に手作りマーケットやワークショップのお店が
集まります。

蟻田哲　植松奎二　清水九兵衛　デイヴィッド・ナッシュ
戸谷成雄　中川佳宣　ハナヤ勘兵衛　舟越保武
紅谷吉之助　堀尾貞治　松井正　三島喜美代
元永定正　渡辺信子

アプローチ！
アーティストに学ぶ世界のみかた
【コレクション特集】Approach! How to see the world through the eyes of Artists



三島喜美代『Package 88-9』1988年　陶　芦屋市立美術博物館蔵

具体美術協会／芦屋
GUTAI／ASHIYA
コレクション特集

芦屋市立美術博物館では、
1954年に芦屋で結成された
「具体美術協会（具体）」に属した作家の
作品を多数所蔵しています。
本展では、当館コレクションの「具体」の
作家の作品約45点とともに
当時の資料を展観し、
1972年に解散するまでの
「具体」の時間を紹介します。

具体美術協会結成七〇年

2024年
4月13日［土］—6月9日［日］
芦屋市立美術博物館

開館時間：10:00–17:00（入館は16:30まで）
休館日：月曜日（ただし4月29日［月・祝］、5月6日［月・振休］は開館、4月30日［火］、5月7日［火］は休館）
観覧料：一般=500（400）円、大高生=300（240）円、中学生以下無料
［同時開催「アプローチ！ アーティストに学ぶ世界のみかた」の観覧料も含む］
*（ ）内は20名以上の団体料金　*5月11日［土］、12日［日］は無料観覧日（あしやつくるば開催）
*高齢者（65歳以上）および身体障がい者手帳・精神障がい者保健福祉手帳・療育手帳をお持ちの方とその介護者の方は各当日料金の半額

主催：芦屋市立美術博物館／後援：兵庫県、兵庫県教育委員会、公益財団法人兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社、NHK神戸放送局、Kiss FM KOBE



第1回具体美術展（1955年、東京・小原会館）
左より村上三郎、白髪一雄、金山明、山崎つる子、
鷲見康夫、吉原治良、元永定正、大野勝美、吉田稔郎
写真提供：大阪中之島美術館

今井祝雄、上前智祐、浮田要三、小野田實、金山明、菅野聖子、聴濤襄治、喜谷繁暉、木梨アイネ、坂本昌也、嶋本昭三、白髪一雄、白髪富士子、鷲見康夫、田井智、高崎元尚、田中敦子、田中竜児、坪内晃幸、名坂千吉郎、名坂有子、堀尾昭子、堀尾貞治、前川強、正延正俊、松谷武判、松田豊、向井修二、村上三郎、元永定正、山崎つる子、吉田稔郎、ヨシダミノル、吉原治良、吉原通雄
当館コレクションより／50音順

関連イベント *詳細は当館HPへ

◉講座
「具体」研究と1980年代
日時：6月1日［土］14:00–16:00
講師：尾崎信一郎（鳥取県立美術館館長予定者）
平井章一（関西大学文学部教授）
会場：講義室　80名
*聴講無料。申込不要、直接会場へ。
*アートスタディプログラム
講座「まなびはく」として開催。

◉学芸員によるギャラリートーク
日時：4月20日［土］、5月11日［土］、
12日［日］、6月9日［日］
各回14:00–（約1時間）
ガイド：大槻晃実（当館学芸員）
川原百合恵（当館学芸員）
会場：展示室
*参加無料（ただし、要観覧券）
*申込不要、直接会場へ。
*5月11日［土］、12日［日］は無料観覧日

次々回展覧会　「今井祝雄」（仮称）　2024年9月14日［土］–11月17日［日］

住所
芦屋市立美術博物館
〒659-0052
兵庫県芦屋市伊勢町12-25
TEL 0797-38-5432

アクセス
・阪神芦屋駅 南東へ徒歩15分
・阪神芦屋駅、JR芦屋駅、
阪急芦屋川駅より阪急バス
乗車、「緑町（美術博物館前）」
停留所より徒歩2分
・併設駐車場あり。
来館者へ割引サービス有

