

芦屋市立美術博物館  
小企画「生誕100年 菅井汲」展 2019.10.8-11.24

1階 歴史資料展示室  
出品リスト

全て芦屋市立美術博物館蔵

No.	作者	作品名	制作年	素材	サイズcm	備考
1	菅井 汲	森の番人	1951(S.26)	岩絵具、紙	80.3×60.6	第4回芦屋市展 教育委員会賞 (1951.06 芦屋仏教会館)
2	菅井 汲	池	1951(S.26)頃	ミクストメディア、紙	110.0×90.0	
3	菅井 汲	赤い鬼(悪魔)	1955(S.30)	リトグラフ、紙	54.0×39.0	
4	菅井 汲	雪の中のけもの	1959(S.34)	リトグラフ、紙	46.5×29.0	
5	菅井 汲	雷B	1960(S.35)	リトグラフ、紙	73.5×43.0	
6	菅井 汲	青と黒	1961(S.36)	リトグラフ、紙	60.5×45.0	
7	菅井 汲	MASSE ROUGE	1964(S.39)	油彩、布	146.0×114.0	
8	菅井 汲	黒のマッス	1964(S.39)	リトグラフ、紙	63.0×48.0	ドクメンタ 記念出版作品 (1964 カッセル)
9	菅井 汲	スガイポートレート	1967(S.42)	シルクスクリーン、紙	76.0×56.0	
	菅井 汲	スガイポートレート	1967(S.42)	シルクスクリーン、紙	56.0×76.0	
	菅井 汲	スガイポートレート	1967(S.42)	シルクスクリーン、紙	56.0×76.0	
	菅井 汲	青	1967(S.42)	リトグラフ、紙	65.7×48.5	
	菅井 汲	太陽の森	1967(S.42)	リトグラフ、紙	64.0×53.0	
	菅井 汲	バラ色	1967(S.42)	リトグラフ、紙	66.0×48.5	
10	菅井 汲	森と二つの太陽	1968(S.43)	リトグラフ、紙	46.5×62.5	
11	菅井 汲	フェスティバル・ド・トーキョー	1969(S.44)	シルクスクリーン、リトグラフ、紙	39.0×163.0	
12	菅井 汲	フェスティバル	1973(S.48)	シルクスクリーン、紙	88.5×88.5	
13	菅井 汲	二つの球	1973(S.48)	シルクスクリーン、紙	88.5×88.5	
14	菅井 汲	四つの球	1973(S.48)	シルクスクリーン、紙	88.5×88.5	
15	菅井 汲	コウナン・ユニヴァシティ	1978(S.53)	スクリーンプリント、アクリル	7.4×9.0×2.0	
16	菅井 汲	無題	1990(H.02)	スクリーンプリント、アクリル	12.0×9.5×2.0	
17	菅井 汲	S.JANVIER.90	1990(H.02)	油彩、アクリル、布	500.0×264.0	* エントランスホールにて展示
	菅井 汲	S.JANVIER.90-B	1990(H.02)	油彩、アクリル、布	250.0×264.0	