

Collection of Ashiya City Museum of Art & History

芦屋市立美術博物館コレクション展

具体美術協会 一九五〇年代



1 | 吉原治良 《作品》 1956年

会 期 — 2016年4月16日(土) ~ 6月19日(日)

休 館 日 — 月曜日

開館時間 — 午前10時-午後5時(入館は閉館の30分前まで)

会 場 — 第1展示室、第2展示室、ホール

観 覧 料 — 一般300(240)円、大高生200(160)円、中学生以下無料
()内は団体料金。高齢者及び身体障がい者手帳、精神障がい者保健福祉手帳、療育手帳所有の方、ならびにその介護の方は各当日料金の半額。

後 援 — 兵庫県、兵庫県教育委員会、公益財団法人兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社、NHK神戸放送局

協 力 — ジュンク堂書店芦屋店

開催概要

1954年、芦屋で誕生した前衛美術グループ、具体美術協会は、いまや国内に限らず、世界的に関心が注がれる存在となりました。具体美術協会のメンバーたちは、なにものにもとらわれない自由な発想を元に、それまでの芸術、美術といったものに対する既成概念を打ち破りました。

新しい素材や技法の採用、パフォーマンスによる作品の発表をはじめ、野外での作品発表も実現するなど、その自由で奔放な作品は現代においても人々を惹きつけます。また、50年代後半に訪れたフランス人美術評論家、ミシェル・タピエとの出会いにより、タブロー上での表現にも更に磨きをかけました。

本展は、1972年の解散から40年以上経た今、前衛の旗手としてこれまで以上に熱い視線が注がれる具体美術協会を特集するものです。恵まれた当館コレクションより、1950年代を中心とした作品群をご紹介します。

関連事業

(1) 講演会「具体美術協会参加の頃から現在の制作まで」

日時：5月29日(日) 午後2時～

講師：松谷武判氏(美術家、元「具体美術協会」会員)

定員：60名

参加費：無料(ただし要覧観覧券チケット)

会場：当館講義室

(2) こどもツアー＆ワークショップ

日時：①未就学児コース：5月5日(木・祝) 午後2時～ ②小学校1～3年生コース：5月15日(日) 午後2時～

内容：楽しく展覧会をみてまわった後、実際に自分で作品をつくります。

対象：①未就学児 ②小学校1～3年生 (各20名ずつ)

参加費：無料(ただし保護者同伴の場合、保護者は要覧観覧券チケット)

会場：当館展示室、体験学習室

申込み：4月16日(土)午前9時～ 電話による申込み(0797-38-5432)

*定員に達し次第締切 *汚れてもよい服装でご参加下さい

(3) 美術館体験プログラム／ギャラリートーク(展示解説)

日時：①6月5日(日) 11時～15時(予定) / 学芸員による展覧会鑑賞会、ギャラリートーク組み立て、練習
②6月12日(日) 11時～14時(各1時間程度) / ギャラリートーク本番

内容：参加者がグループごとにギャラリートークを組み立て、最後は展示室で本番に挑みます。

対象：13歳以上(10名まで)

参加費：無料(ただし高校生以上は要覧観覧券チケット)

会場：当館講義室、展示室

申込み：4月16日(土)午前9時～ 電話による申込み(0797-38-5432)

*定員に達し次第締切 *原則として、2日間両日ご参加いただける方に限ります。

(4) 具体美術協会ゆかりの場所を巡るツアー

日時：5月28日(土) 午後2時～

内容：芦屋市内の具体美術協会ゆかりの地を巡ります。

定員：20名

参加費：500円(保険代、展覧券チケット付き)

会場：芦屋市内各所(ルナ・ホール、芦屋公園ほか)

申込み：往復はがきによる申込み(住所、氏名、年齢、電話番号を明記、具体ツアー参加希望と朱書き)

*5月13日(金)消印有効 *定員に達し次第締切

(5) ギャラリー・トーク

日時：①6月12日(日) 午前11時～ ②6月12日(日) 午後2時～

内容：本展「美術館体験プログラム」で学んだ参加者が、展示解説を行います。

参加費：無料(ただし要覧観覧券チケット)

会場：当館展示室

出品作品

本展の画像データをプレス掲載用にご用意しております。ご希望の際は裏面の申込用紙に必要事項をご記入のうえ、当館までご連絡ください。



2 |



3 |

2 | 吉原治良 《作品》 1957年

3 | 嶋本昭三 《作品》 1954年

4 | 白髪一雄 《文》 1954年

5 | 村上三郎 《作品》 1958年

6 | 元永定正 《作品》 1959年



4 |



5 |



6 |

問い合わせ先

○企画内容に関して 担当学芸員：國井綾 TEL：0797-23-2666(学芸直通)

○画像貸出等広報について TEL：0797-38-5432(代表)

芦屋市立美術博物館

〒659-0052 兵庫県芦屋市伊勢町12-25

◇ホームページ：<http://ashiya-museum.jp/>

◇フェイスブック：芦屋市立美術博物館

◇ツイッター：@ashiyabihaku

Collection of Ashiya City Museum of Art & History

芦屋市立美術博物館コレクション展

具体美術協会 一九五〇年代

FAX 連絡先

0797-38-5434

ご希望の写真番号に○をつけてご返送をお願いいたします。

本展をご掲載いただける場合、読者・視聴者プレゼント用招待券(10組 20名様まで)もご用意しておりますので、お気軽にお申し付けください。

| | | | |
|---|-----------------|---|------------------|
| 1 | 吉原治良 《作品》 1956年 | 4 | 白髪一雄 《文》 1954年 |
| 2 | 吉原治良 《作品》 1957年 | 5 | 村上三郎 《作品》 1958年蔵 |
| 3 | 嶋本昭三 《作品》 1954年 | 6 | 元永定正 《作品》 1959年 |

| | | | |
|----------|-------------------------|------|--|
| 貴社名 | | | |
| 媒体名 | (新聞・雑誌・ミニコミ・TV・ラジオ・その他) | | |
| ご担当者名 | | | |
| ご住所 | 〒 | | |
| 電話番号 | TEL | FAX | |
| メールアドレス | @ | | |
| URL | | | |
| 掲載・放送予定日 | | | |
| 写真到着希望日 | | | |
| 招待券希望枚数 | 組 | 名分希望 | |

- 写真データの使用は、本展覧会の紹介用のみとさせていただきます。それ以外での使用はできません。
- 本展に関する記事をご掲載いただきました際には、お手数ですが、掲載誌・紙または記録媒体(DVDなど)を当館までお送りくださいますようお願い申し上げます。
- 本展覧会会場の取材、撮影をご希望の場合には、事前にご連絡ください。